

XX Congresso da ANPPOM – Florianópolis 2010
Lista dos Trabalhos Escritos Aprovados
SONOLOGIA (11 trabalhos)

TÍTULO (ordem alfabética)	Sobrenome do(s) autor (es)
A experiência multisensorial no música-vídeo: A escuta...	de Lima
Apontamentos sobre a relação entre sons instrumentais e...	Miranda
Aspectos metodológicos da Pesquisa em Expressividade...	Loureiro
Dialética do Ruído	Campeato
Fonograma Odeon 108.077	Palombini
Loops institucionais	Caesar
M.M.S. – Um instrumento musical digital para...	Patrício
O uso do Som-Palavra na Ursonate de Kurt Schwitters	Quaranta
Panótico e Pámphónos: articulações entre escuta e...	Obici
Pode-se levar a sério a música feita com máquinas?	Iazzetta
Tres narrativas del espacio en música	Jaramillo